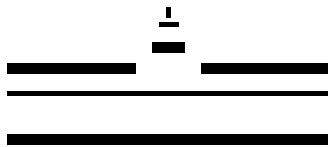


Struktur des Studiengangs: **Master of Music – Musik und Vermittlung**

Studienrichtungen: Instrument/Gesang,

Keyboards & Music Production (KMP)

1. Semester					SWS	LP
I. Kernmodul 1 Instrument/Gesang/KMP	Repertoire				2	11
	Didaktik-Kolloquium				2	2
	Pädagogikforum				2	2
	<i>Zwischensumme:</i>				(6)	(15)
II. Zusatzqualifikationsmodul (Teil 1) zu wählen ist <i>einer</i> der vier Bereiche a - d	IIa. Musik im Elementarbereich (Teil 1)	IIb. Musik in Gruppen (Teil 1)	IIc. Musik im Kontext (Teil 1)	IId. Individuelle Wahl (Teil 1)	/	/
	Didaktik: Musik im Elementarbereich (Teil 1)	Didaktik: Musik in Gruppen (Klassenmusizieren JeKi/ Musik im Alter) (Teil 1)	Didaktik: Musik im Kontext (Teil 1)	<i>zu wählen sind fünf Wahlpflichtfächer aus dem gesamten Masterstudienangebot im Umfang von 10 LP</i> (Teil 1)	2	2
	Lehrpraxis: Musik im Elementarbereich (Teil 1)	Lehrpraxis: Musik in Gruppen (Klassenmusizieren JeKi/ Musik im Alter) (Teil 1)	Kommunikation und Management (Teil 1)		2	2
	Musik-Sprache-Bewegung (Teil 1)		Ensembleleitung (Teil 1)		2	2
	Improvisation und Arrangement (Teil 1)				2	2
	Ein WP aus dem gesamten Masterstudienangebot (Teil 1)				2	2
	<i>Zwischensumme:</i>				(10)	(10)
III. Interdisziplinäre Musikanalyse	Vorbereitung und Selektion Masterarbeit				2	5
	<i>Zwischensumme:</i>				(2)	(5)
Gesamtsumme:					18	30



Struktur des Studiengangs: **Master of Music – Musik und Vermittlung**
Studienrichtungen: Instrument/Gesang,
Keyboards & Music Production (KMP)

2. Semester					SWS	LP
I. Kernmodul 2 Instrument/Gesang/KMP	Repertoire				2	3
	Didaktik-Kolloquium				1	1
	Pädagogikforum				1	1
	<i>Zwischensumme:</i>				(4)	(5)
II. Zusatzqualifikationsmodul (Teil 2) zu wählen ist <i>einer</i> der vier Bereiche a - d	Ila. Musik im Elementarbereich (Teil 2)	Ilb. Musik in Gruppen (Teil 2)	Ilc. Musik im Kontext (Teil 2)	IId. Individuelle Wahl (Teil 2)		
	Didaktik: Musik im Elementarbereich (Teil 2)	Didaktik: Musik in Gruppen (Klassenmusizieren JeKi/ Musik im Alter) (Teil 2)	Didaktik: Musik im Kontext (Teil 2)	<i>zu wählen sind fünf Wahlpflichtfächer aus dem gesamten Masterstudienangebot im Umfang von 10 LP</i> (Teil 2)	2	2
	Lehrpraxis: Musik im Elementarbereich (Teil 2)	Lehrpraxis: Musik in Gruppen (Klassenmusizieren JeKi/ Musik im Alter) (Teil 2)	Kommunikation und Management (Teil 2)		2	2
	Musik-Sprache-Bewegung (Teil 2)		Ensembleleitung (Teil 2)		2	2
	Improvisation und Arrangement (Teil 2)				2	2
	Ein WP aus dem gesamten Masterstudienangebot (Teil 2)				2	2
	<i>Zwischensumme:</i>				(10)	(10)
	III. Masterabschlussprojekt	Vorbereitung und Präsentation Masterarbeit				2
Masterarbeit				----	10	
Masterabschlusskonzert bzw. -performance und -präsentation				----	4	
<i>Zwischensumme:</i>				(2)	(15)	
Gesamtsumme:					16	30